Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за рабочее дело будь готов!

Цена номера 3 коп.

Пионерская правда

ОРГАН ЦК и МК ВЛКСМ
16 марта 1936 г., понедельник
№ 37 (1679)

2
Приемная библиотека С.С.С.Р. имени Ленина

ОТВЕЧАЕМ НА ПРИЗЫВ Н. К. КРУПСКОЙ

ПИОНЕР ДАГУЖАЕВ ОБУЧАЕТ 10 НЕГРАМОТНЫХ

ОТВЕТ, ДОСТОЙНЫЙ ПИОНЕРКИ

Через день, утром, в дверь стучится почтальон. Он просовывает в щелку свежий номер газеты. Это — «Пионерская правда». Ее выписывает Нина. Недавно в этой газете НАДЕЖДА КОНСТАНТИНОВНА КРУПСКАЯ призывала пионеров и школьников помочь комсомолу обучить неграмотных.

Мама берет газету. Но не читает. Она просматривает картинки. И только!

В семье Калашниковых все — грамотные. Все, кроме мамы. Когда ей было 12 лет, она пошла к помещику Алексееву, маленькая и худенькая, на работу.

Было не до учебы...

Только теперь мама начала учиться.

Вечером она садится за стол, придвигает к себе тетрадь и чернильницу.

Фраза длинная, с придаточными предложениями. Поэтому Нина читает ее медленно, с паузами. Она повторяет слова, когда мама не успевает написать.

Буквы еще неуверенно становятся на линейках маминой тетради.

Потом они вместе читают «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем».

В конце февраля Нина попросила у мамы кусок полотна.

— Зачем тебе? — спросила мама.

— Да, знаешь, я хочу вышивать,— таинственно сказала Нина.

Нина купила красных, синих, голубых ниток. На полотне она сделала рисунок и стала вышивать — потихоньку, когда мама работала в вечерней смене. Никогда еще она так заботливо не подбирала цвета.

На-днях, когда мамы не было дома, Нина опять достала из-под подушки свою работу, развернула ее во всю длину, отошла в сторону и посмотрела.

На полотне шумела молодой листвой роща: начиналась весна. Облокотившись о подоконник, стояла девочка в малиновом платьице — черноволосая, кудрявая, радостная.

Эта была самая удачная картина Нины.

Осталось сделать надписи. Углем уже написаны буквы. Их надо теперь вышить. А надпись такая: «Дарю маме в наш день — 8 марта. Нина».

И немного ниже: «Ты будешь грамотная, мама!»

ЕВГ. ДОЧКАЛ.

Москва,
Октябрьский район,
24-я школа.

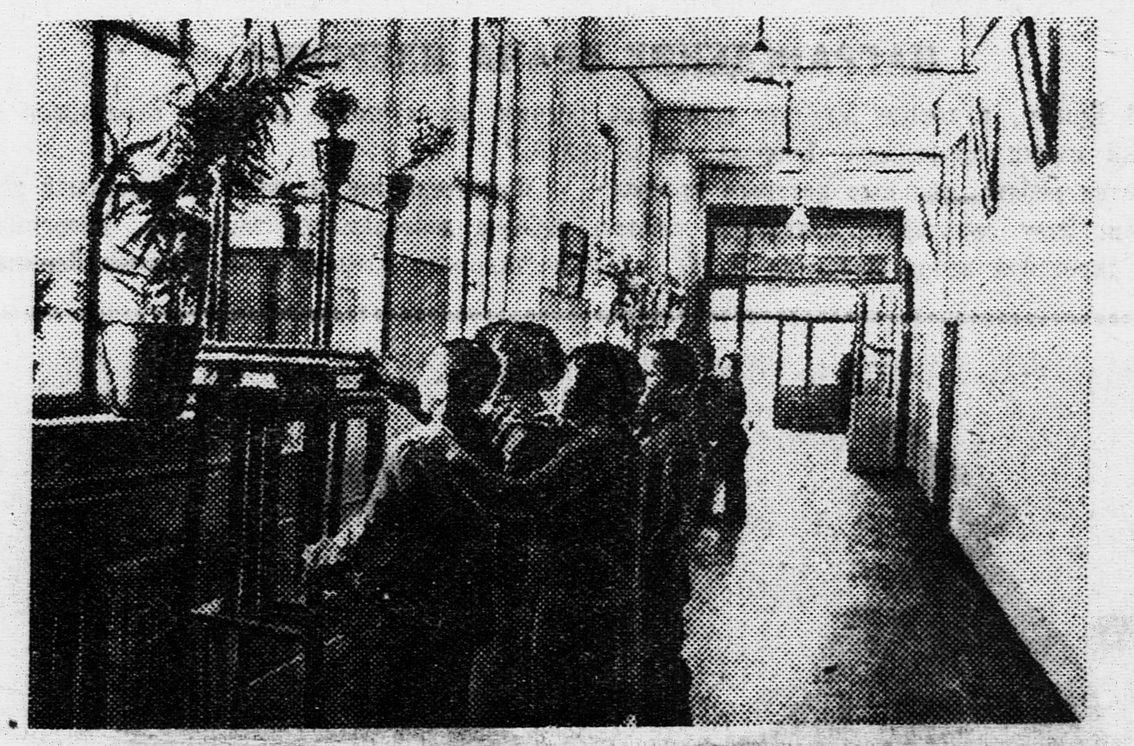
В 4-й школе Краснопресненского района (Москва) на уроке русского языка.
Фото Ю. ШАГИНА

ОНИ УЖЕ УМЕЮТ ЧИТАТЬ

Я хочу рассказать о настоящем пионере — Дагужаеве. Он взялся обучить грамоте 10 колхозников. Как только солнце спрячется в горах, Дагужаев начинает занятия. «Ученики» — с бородами, но его слушаются. Они уже умеют читать.

Мы гордимся Дагужаевым. Не все ребята умеют так хорошо, как Дагужаев, обучать грамоте.

Кабардино-Балкария, село Урожайное. **ЗУБАНИЛ БЕСЛАНЕЕВ.**



В широких коридорах 2-й образцовой школы имени Ворошилова (Фрунзенский район, Москва) стоят аквариумы. Ребята стараются пораньше притти в школу, чтобы успеть полюбоваться на обитателей аквариума. Фото Л. БОРКИНА

БАБУШКА САМА ПИСАЛА

Бабушка надела очки, достала тетрадь, обмакнула перо в чернильницу.

— Не темно? — спросила ЛИДА ЧАУРСКАЯ.—Может, лампу ближе придвинуть?

Но бабушка сказала: «Читай, Лидушка». И Лида стала медленно читать рассказ Тургенева. А бабушка писала, немного волнуясь и старательно выводя каждую букву.

Когда бабушка написала последние слова диктанта, Лида взяла тетрадку и стала проверять. Она не нашла там ни одной ошибки. А совсем недавно бабушка была неграмотной.

В звене имени Крупской почти все пионеры помогают взрослым учиться. Кроме Лиды Чаурской, занимаются с неграмотными ВАЛЯ СОЛОВЬЕВА, ФРИДРИХ ЛИХТ, ПИСЬМЕННАЯ.

...Тетя Оля работает дворником в жакте. Как-то ей принесли заказное письмо и попросили расписаться. Тетя Оля поставила на бумажке крестик и сказала: «Я неграмотная». Это видела пионерка Оля Письменная. Она уговорила тетю Олю обучаться грамоте и стала с ней заниматься.

Н. БУЙЛОВА.

Ростов-Дон, 6-я школа.

В ДНИ ВЕСЕННИХ КАНИКУЛ ПРОВЕДЕМ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

ДИРЕКТОРАМ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ТЕАТРОВ города МОСКВЫ

Дорогие товарищи!

С большой радостью встретили пионеры и школьники **Москвы** проведение первого детского театрального фестиваля, организованного для них московскими театрами и МК комсомола в дни зимних каникул. Свыше 180 тысяч ребят, пионеров и школьников нашей столицы, за эти дни с захватывающим интересом просмотрели лучшие спектакли московских театров. Это мероприятие, проведенное под руководством Московского комитета партии, товарища **Хрущева**, имеет первостепенное культурное значение и показывает огромную заботу партии и всей нашей общественности о воспитании подрастающего поколения.

Сейчас в Московском комитете комсомола имеются десятки писем из городов и колхозов от пионеров и школьников Московской области с просьбой организовать для них такой же фестиваль в дни весенних каникул. **«Мы хотели бы приехать в Москву на каникулы и побывать в московских театрах»,**— пишут ребята. Многие из них не только ни разу не были в столичных театрах, но и ни разу не видели самой Москвы. Московский комитет комсомола убежден, что руководители столичных театров, их актерские коллективы откликнутся на эту просьбу ребят и дадут возможность лучшим отличникам учебы городов и колхозов Московской области в дни каникул посетить лучшие московские театры и увидеть в них яркие и интересные спектакли.

МК комсомола обращается к вам с предложением организовать в дни весенних каникул 2-й детский театральный фестиваль для детей городов и колхозов Московской области.

Сообщите свои предложения.

Секретарь МК ВЛКСМ **ЛУКЬЯНОВ.**

Газета выходит каждый день

Каждый день утром выходят «Классные известия» в 7-м классе «А» Лужской образцовой школы. Газета пишет обо всех событиях в классе, о борьбе за отличную учебу, о дружбе. Много интересного в газете-бюллетене. Вот заметки из некоторых номеров «Классных известий».

НАМ ПИШУТ:

Петров опаздывает на уроки, на уроках разговаривает и завтракает.

★

Никитина не поливает цветов, и они все засохли.

КОМУ НЕЧЕГО ДЕЛАТЬ?

На уроках Постнова читает книгу «Таинственный остров».

★

Силантьева на уроке физики делает домашнее задание по алгебре.

ГДЕ СПИСОК?

Архипова, куда пропал список классного имущества?

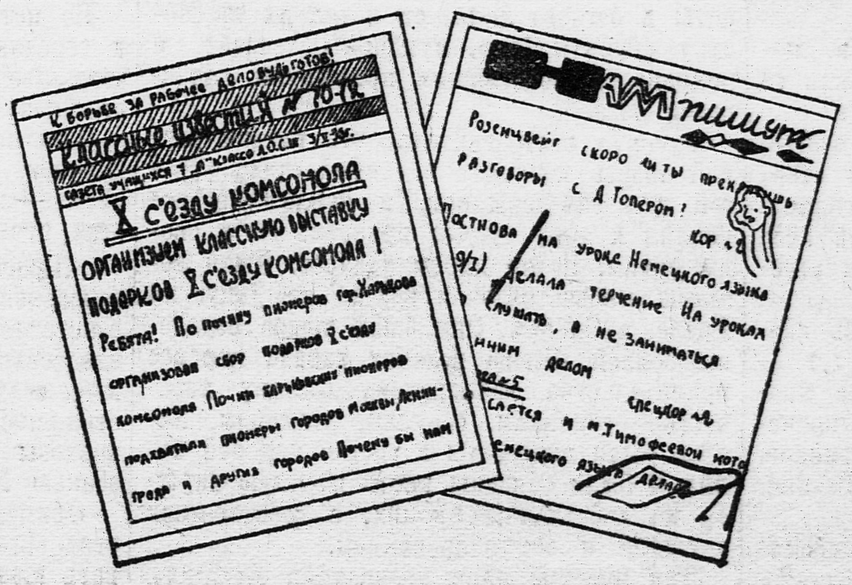
★

«Классные известия» начали выходить по инициативе Жени Романовского с первых дней учебного года. Женя — редактор ежедневного классного бюллетеня. С группой актива деткоров—Женей Кудрак, Вовой Устало, Лешей Силантьевым и другими ребятами — Женя Романовский создал в классе боевой печатный листок.

„КЛАССНЫЕ ИЗВЕСТИЯ"

☆ ☆ ☆

«Классные известия» перестали помещать случайный материал. Страницы газеты стали поднимать большие, интересные вопросы классной жизни. Язык газеты улучшился.



В классе было несколько курильщиков. «Классные известия» решили повести с ними серьезную борьбу.

Первая заметка вызвала смешки.

— Не в первый раз, — отшучивались курильщики.

Однако газета не шутила. Были помещены фельетон и статья. Через несколько дней в газете появилась статья директора школы товарища Сокольского об этом же. Ребята не ожидали, что маленькие листки газеты обладают такой силой. Они перестали курить.

Газета ведет борьбу с кличками, с коверканием слов. Туго приходится и нарушителям порядка.

Особенно много внимания «Классные известия» уделяют учебе, грамотности, дисциплине на уроках.

Газета первая в школе заговорила о подарках к X с'езду комсомола.

Есть у газеты и недостатки. Например, под многими заметками нет подписей. А под некоторыми поставлены такие бессмысленные псевдонимы, как «главкор», «спецкор № 1» и тому подобное.

ЕВГЕНИЙ НАРВСКИЙ.

1. ОТКРЫЛАСЬ СЕССИЯ СОВЕТА ЛИГИ НАЦИЙ

14 марта в Лондоне открылась чрезвычайная сессия Совета Лиги наций. Сессия обсуждает заявление правительств Франции и Бельгии о нарушении Германией Локарнского договора.

На первом заседании Совета Лиги выступили министры иностранных дел: Англии — Иден, Франции — Фланден и Бельгии—Ван-Зееланд. Они заявили, что Германия нарушила взятые на себя добровольно в Локарно обязательства, вводя в Рейнскую зону войска.

Этим самым Германия сделала попытку нарушить в Европе мир.

Следующее заседание Совета Лиги состоится сегодня.

2. СУД НАД ТОЙВО АНТИКАЙНЕНОМ

В Гельсингфорсе (Финляндия) начался суд над известным финским революционером Тойво Антикайненом. Тойво обвиняется в том, что он якобы убил в 1922 году финского белогвардейца Марьениеми.

На суд по вызову защиты прибыло 9 свидетелей из Советского Союза.

Антикайнен на суде держится с большим достоинством, активно участвует в допросе фашистских свидетелей, разоблачая их ложные показания.

3. УЛИЧНЫЕ СТОЛКНОВЕНИЯ В МАДРИДЕ

Похороны рабочего Хисберта, убитого на днях фашистами за то, что он продавал на улице революционные газеты, превратились в Мадриде в большую народную демонстрацию. На улицы вышло около 300 тысяч человек. Произошло несколько крупных столкновений. Полиция пустила в ход оружие. Разгневанная толпа сожгла помещение контрреволюционной газеты и две церкви.

★

Какие события произошли в других странах мира?

В Польше, в городе Лодзи, продолжается забастовка текстильщиков. Количество бастующих достигает 130 тысяч человек.

Из Японии в Северную Манчжурию вылетела группа самолетов. Японские летчики намерены совершить полет вдоль границ Советского Союза.

В Париже состоялся грандиозный митинг народного фронта, организованный комитетом защиты Тельмана. На митинге присутствовало 10 тысяч человек.

ПО СТРАНЕ СОВЕТОВ

ПРАЗДНИК СОВЕТСКОГО КАЗАЧЕСТВА

Семь дней ехали по степям Дона донские советские казаки. Ехали казаки мимо цветущих колхозов, и всюду их радушно встречали, как желанных гостей.

А на седьмой день, 13 марта, они прибыли в Новочеркасск. Десятки тысяч человек встречали их на центральной площади города.

14 марта казаки прибыли в столицу Азово-Черноморского края — Ростов-на-Дону, чтобы здесь встретиться с терскими и кубанскими казаками и джигитами Адыгеи.

День, когда с двух сторон в'ехали в город казаки, с Дона и Кубани, был в Ростове большим народным праздником. Улицы, украшенные красными полотнищами, лозунгами и портретами, были запружены большими людскими толпами.

Навстречу всадникам выехали председатель краевого исполкома — донской казак товарищ Ларин и командарм 2-го ранга — оренбургский казак товарищ Каширин. Увидев их, казаки закричали «ура», приветствуя в их лице советскую власть и родную Красную Армию.

После рапорта начался митинг.

Отвечая на приветствия рабочих, казаки сказали:

— Если враг, будь то с востока или с запада, посмеет посягнуть на наши границы, казаки покажут, как они умеют рубить головы врагам.

— Спасибо партии, спасибо товарищу **Сталину** за счастливую колхозную жизнь! — воскликнул казак Изомлеев.

Сегодня в Ростове состоится парад сводного казачьего полка — из донских, кубанских и терских казаков. Парад принимает приехавший туда маршал Советского Союза **Семен Михайлович Буденный.**

Потом состоится большой конноспортивный праздник.

НАГРАЖДЕНИЕ ВРАЧА ИЗЕРГИНА

В Крыму, в городе Алупке, есть санаторий имени профессора Боброва. В нем лечатся ребята, больные костным туберкулезом. Этот санаторий, благодаря заботам его директора врача Изергина П. В., стал одним из лучших детских санаториев в СССР.

Правительство, отмечая выдающуюся лечебную деятельность товарища Изергина, постановило наградить его **орденом Ленина.**

Казаки-колхозники С. П. УШАКОВ и Ф. П. БОРЗОВ (колхоз «Сталинец» Вешенского района Азово-Черноморского края).

Фото Н. КОЛЛИ

В Сухуме (Абхазия).
Фото ШТЕНБЕРГ (Союзфото).

„ПОСЛАННИЦА МИРА" В ГОСТЯХ У ПИОНЕРОВ

В Малаховской школе-санатории Народного комиссариата путей сообщения необычайное оживление. Приехали иностранные гости, и среди них — 15-летняя Одре Моссон, «посланница мира и дружбы» английских железнодорожников.

Ребята плотной толпой обступают гостей. Завязывается оживленная беседа.

Моссон хочет знать, что это за школа. Ребята поясняют ей, что это не просто школа, а школа-санаторий. Они ведут гостью к строительству нового здания школы.

— Плохо только, что рабочих нехватает, — жалуется Иля Кафталь.

— Как нехватает? — поражена Моссон.

— Очень просто, все рабочие заняты, вот и нехватает.

— А у нас, — говорит Моссон, — безработных много, а работы мало.

Потом в зале школы ребята читают стихи, поют, играют. Шумовой оркестр под управлением собственного дирижера — 11-летнего Бори Брестского с успехом исполняет марш из «Веселых ребят».

За обедом ребята опять засыпают Моссон вопросами.

Нравится ли ей школа?

Очень нравится. Ей все нравится в СССР!

11-летняя Нинель Липинзон хочет знать, учатся ли в Англии мальчики и девочки вместе, в одной школе.

— Нет. Нам даже не разрешают играть вместе во время перерыва, — говорит обиженно Моссон.

— А вы воевать не собираетесь? — спрашивает 12-летний Маро Авгорян.

Моссон обиделась.

— Я — «посланница мира и дружбы», — говорит она. — Английские железнодорожники послали меня к вам, в СССР, чтобы передать, что они хотят бороться вместе с вами против войны.

Тогда вперед выходит 7-летняя Таня Алексеева и читает стихотворение:

«Красная армия — сторож страны,
Красная армия не хочет войны,
Но если военная грянет гроза,
Красная армия готова всегда».

Стихотворение, по просьбе Моссон, ребята записывают ей в альбом. В. Ф.

КАЗАКИ

Вот они едут, овеваемые весенними ветрами, колхозные казаки. Едут с Кубани, с широкого Дона, с бурного Терека. Кубанцы — в красных бешметах, в черных черкесках с газырями. Донцы — в сюртуках, в фуражках с красными околышами и шароварах с лампасами. Едут казаки на хорошо вскормленных колхозных конях по улицам города Ростова, и весь город встречает дорогих гостей.

★

Казак—это слово татарское. Оно обозначает: наездник, человек на лошади.

В далекие годы, несколько веков назад, на окраинах Московского государства стали возникать поселения из беглых людей. Эти люди бежали на окраины, в степи от тяжелой жизни, от неволи. Жили они независимо, свободно, далеко от царской власти. Занимались рыболовством, охотились, позднее занялись земледелием.

К ним примкнули военнослужилые люди, посланные защищать русские земли от набегов врага, от татарских ханов.

Казацкое общество имело свои особые права. Оно управлялось выборными старшинами, атаманами. Казацкая вольница (как тогда называли) привлекала к себе людей, недовольных государственным строем.

Тем, кто уходил в казаки, жилось свободнее, вольготнее.

Казачество выступало активно во многих крестьянских революциях того времени. Казаков вел на Москву Болотников. Казаки были в войсках и Степана Разина и Емельяна Пугачева.

В истории донского казачества особенно интересен Булавинский бунт. В октябре 1707 года в районе соляных варниц на реке Айдаре (на Дону) вспыхнуло восстание. Оно началось из-за того, что правительство хотело вернуть на место прежнего жительства бежавших на Дон от непомерных тягот крестьян. Во главе восставших стал сотник Бахмутской казачьей сотни Кондратий Булавин. Он об'явил себя защитником народных прав. Собрав вокруг себя около 15 тысяч казачьей бедноты и беглого люда, он повел их на Москву «губить бояр, мундирных солдат и немцев». К восставшим примкнули сплавщики леса.

Русские цари увидели, что вместо верной опоры казацкая вольница стала угрозой для самодержавия, и приложили все усилия к тому, чтобы прибрать ее к своим рукам. И это царям удалось. Были созданы особые казачьи войска на Дону, на Урале, в Сибири. Они были щедро наделены землей. Много подачек давало царское правительство офицерскому составу казачества—сотникам, есаулам, атаманам. Казаки были включены в состав царской армии и были обязаны нести военную службу на собственных конях, с собственным оружием и обмундированием.

Так русские цари превратили казацкую вольницу в свою опору. В годы перед империалистической войной для революционных рабочих не было злее врагов, чем казачьи сотни.

... Грянула пролетарская революция. Контрреволюционная верхушка казачества стала на сторону врагов народа, заполнила ряды белогвардейской армии Деникина. Казаков вели против советов генералы Каледин, Дутов, Корнилов.

Но истинные сыны казачества, бедняки и середняки, — свободолюбивые, смелые, отважные, — об'единялись под знаменами красных отрядов, конницы Буденного и беззаветно шли в бой против «своих» генералов, «своих» атаманов, «своих» кровососов — помещиков. Они знали, что настоящая правда на стороне большевиков.

...Прогнали навсегда с Дона, с Кубани генералов. Стали бурно расти колхозы на действительно вольной казацкой земле. Но классовый враг не дремал. Бывшие хорунжие, есаулы, сотники, укрывшись под крестьянской одеждой, попытались взорвать колхозы изнутри. Тревожно жили станицы осенью 1932, весной 1933 года.

Офицерско-кулацкая верхушка казачества организовала саботаж, не хотела сдавать хлеб государству, не хотела засевать полей. Все это должно было, по их расчетам, привести колхозы к гибели.

Но суровая рука пролетарской диктатуры добралась и до этих врагов народа, вредивших колхозному строю. Они были беспощадно раздавлены. Восторжествовали колхозы.

И сейчас нет в стране житницы лучше, чем колхозная Кубань, нет в стране лучших коней, чем на Дону колхозном. Ведь не случайно так горячо были встречены в Кремле на совещании передовиков животноводства представители советского казачества, рассказывавшие о своих победах. В своем письме товарищу **Сталину** донские казаки и казачки пишут: «Нет больше старого Дона, нет прежнего донского казачества. Есть советский колхозный Дон и советские казаки, любящие свою коммунистическую партию, советскую власть и преданные ей до последнего вздоха. Нет старой, трижды проклятой жизни казачества, когда трудящееся казачество находилось в когтях атаманов, офицеров, кулаков — душителей рабочих и крестьян. Есть радостная, светлая, зажиточная, культурная жизнь для казаков и казачек в наших родных колхозах. Мы дюже и накрепко любим эту жизнь».

Советские казаки — отважные, смелые всадники, «ворошиловские кавалеристы» — по первому зову готовы сесть на коней, чтобы защитить свою родину. Если надо будет громить врага, найдется дело и для острой казачьей шашки, и для меткой казачьей пули!

★

...Едут казачьи сотни по улицам Ростова. Казаки донские, кубанские, терские. Это наши, советские казаки! **Б. ВОЛЬ.**

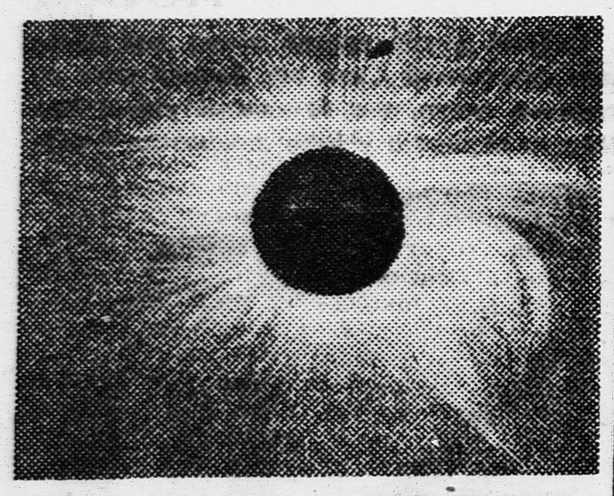
19 ИЮНЯ ЛУНА ЗАКРОЕТ СОЛНЦЕ

В июне этого года мы увидим замечательную картину— солнечное затмение. Солнечные затмения, в особенности полные, в одном и том же месте земного шара бывают очень редко. В этом году полоса полного затмения пройдет по Советскому Союзу (смотри карту внизу). Наши читатели, живущие в этой полосе, смогут наблюдать это редкое явление. Ребята, живущие в местах, расположенных в сторону от этой полосы, будут видеть частное затмение. Но и оно тоже представляет очень большой интерес для наблюдателя. Во время солнечного затмения происходит много чрезвычайно важных и интересных явлений. Чтобы в них разобраться, чтобы с пользой провести наблюдения, надо к ним тщательно подготовиться. Надо узнать, что собой представляет Солнце, как устроена солнечная система, что такое солнечная корона и так далее.

Обо всем этом мы расскажем на страницах «Пионерской правды». Внимательно читая наши статьи и очерки, производя опыты, о которых мы будем писать, устраивая приборы, каждый из вас получит много новых, интересных знаний по увлекательнейшей из наук — астрономии.

Ребята, пишите нам, кто из вас хочет готовиться наблюдать солнечное затмение и как он это думает сделать.

В январе текущего года многие наши читатели наблюдали лунное затмение, сделали зарисовки. 19 июня можно будет наблюдать еще более интересное явление — **полное солнечное затмение**, которое будет видимо во многих местах Союза.



Так выглядит Солнце во время затмения. Рис. художника А. ВАСНЕЦОВА, сделанный в 1914 году.

Представим себе, что мы с вами наблюдаем полное затмение, хотя бы в Майкопе (Северный Кавказ). Ранним утром, когда Солнце уже взошло и поднялось довольно высоко, в 7 часов 1 минута с правого края Солнца станет заметно маленькое почернение: это начало затмения. Луна своим восточным краем закроет западную часть солнечного диска. Будет ясно заметно, как на Солнце находит темное круглое тело, и диск Солнца все больше и больше делается похож на узкий серп. Освещение земных предметов сделается очень слабым, на поверхности светлых предметов набежит как бы световая рябь— «бегущие тени». Все предметы приобретут зеленоватую окраску. От Солнца останется только узенькая светлая полоска. Но вот в 7 часов 59 минут 6 секунд исчезнет и она, и на фоне потемневшего неба останется вместо Солнца темный круг, обрамленный сиянием (солнечной короной).

Около самого диска, из-за края Луны, появится как бы бахрома желтого цвета, и среди нее будут заметны красные выступы — протуберанцы. На темносинем фоне неба станут видны звезды и планеты.

Эта необычайная картина будет видна 1 минуту 6 секунд. В 8 часов 12 секунд в правой стороне диска появится узкая яркая полоска открывшегося Солнца. Исчезнет солнечная корона, исчезнут звезды, снова появятся «бегущие тени». Солнце постепенно будет открываться все больше и больше. К 9 часам утра оно будет видно почти все, только в восточной половине диска останется как бы черный срез. В 9 часов 4 минуты исчезнет последний темный кусочек, и Солнце приобретет обычный вид.

Отчего же бывает это интересное явление? Вокруг Земли обращается ее вечный спутник — Луна. Время от времени Земля на своем пути попадает в лунную тень. Луна своим непрозрачным телом загораживает от нас Солнце. Это и есть солнечное затмение. В тех местах Земли, которые попадают в полосу лунной тени, Солнце бывает закрыто частично или целиком темным шаром — Луной. Когда Солнце бывает все закрыто диском Луны, вокруг Солнца видно сияние жемчужно-белого цвета. Это сияние называют «солнечной короной». Солнечная корона бывает видна только во время затмения.

Солнечное затмение продолжается очень недолго — не больше 7 минут, и видно оно не везде. Ведь Луна меньше, чем Земля, а тень от Луны еще меньше, потому что расстояние до Луны велико. Лунная тень имеет вид конуса, и только в его узкой части земная поверхность попадает в эту тень. Поэтому-то тень Луны во время затмения и захватывает площадь размером, примерно, как Крымский полуостров или даже меньше.

Так как и Земля и Луна движутся, то тень от луны бежит по поверхности Земли подобно тому, как бегут тени от кучевых облаков, гонимых ветром, в ясный солнечный день. Скорость, с которой тень Луны бежит по земле, может быть от 1.700 до 8.000 километров в час (в зависимости от того, прямо или косо падает тень). В тех местах, по которым пробегает тень Луны, видно полное затмение Солнца. Тень пробегает очень быстро, поэтому и затмение продолжается недолго.

Астрономы заранее вычисляют, по каким местам Земли пробежит лунная тень и в какое время и где она будет проходить.

Солнечное затмение 19 июня сначала будет видимо на Северном Кавказе, оттуда тень перебежит через низовье Волги и уральские степи в район Ак-Булака, далее через Сибирь (Кустанай, Омск, Томск) дойдет до северной части озера Байкал и оттуда пойдет по Восточной Сибири и Дальневосточному краю (Хабаровск), пройдет через северную часть Японии и кончится в Тихом океане.

Затмение 19 июня 1936 года, можно сказать, целиком принадлежит нашей стране, его полоса пройдет по многим населенным местам. Это даст возможность нашим астрономам произвести целый ряд ценных наблюдений над солнечной короной, фотографировать ее различными способами, изучать ее яркость, химический состав ее лучей и разрешить целый ряд других важных научных вопросов.

Пионерам и школьникам в связи с затмением предстоит интересная работа. Ребята, конечно, захотят сами наблюдать затмение, и мы им поможем в этом, описав в следующих статьях, с какими приборами они могут провести эту работу.

М. Е. НАБОКОВ.

ЧТО ЧИТАТЬ О СОЛНЦЕ И СОЛНЕЧНЫХ ЗАТМЕНИЯХ

И. Ф. Полак — Солнце. ОНТИ. 1934 г.
К. Л. Баев — Солнечные затмения.
К. Л. Баев и В. А. Шишаков — Солнечное затмение 1936 года. (Печатается).
С. К. Всехсвятский — Полное солнечное затмение.

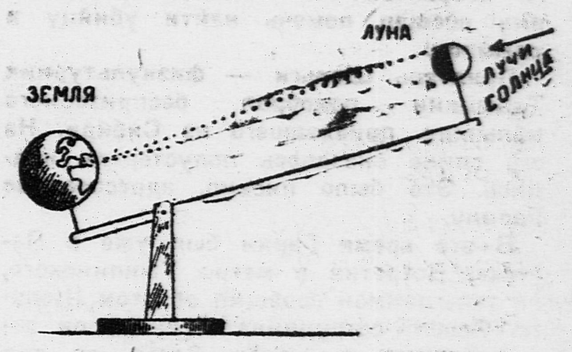
В древние времена, когда еще не знали причины затмений и не умели предсказывать наступления их, затмений очень боялись. Думали, что какое-то чудовище пожирает солнце. На этой картинке вы видите панику во время затмения в одном древнем городе. Барабанным боем, грохотом бубен, лаем и визгом собак жители города хотят напугать чудовище, чтобы заставить его освободить Солнце.

И сейчас еще есть малокультурные люди, которые боятся затмений, считают их дурным предзнаменованием. Наши враги будут стараться распускать всякие небылицы. Пионеры должны раз'яснять всюду, отчего происходят затмения, об'яснять, что в этом явлении ничего «чудесного» нет.

СДЕЛАЙТЕ ЭТОТ ПРИБОР

Чтобы яснее представить себе, как происходит солнечное затмение, сделайте прибор, изображенный на нашем рисунке. Это—модель Земли и Луны. Земля и Луна — небесные тела огромной величины, и расстояние между ними тоже очень велико, поэтому для изготовления модели берется масштаб в тысячу миллионов раз меньше их натуральной величины.

Модели планет можно сделать в виде шариков из дерева, хлебного мякиша,



какой-нибудь мастики. Можно вместо шариков сделать из белого картона диски соответствующих размеров. «Землю» и «Луну» надо укрепить с помощью проволочек или тоненьких гвоздей на длинной планочке, на определенном расстоянии друг от друга. Расстояние между ними должно быть во столько же раз меньше действительного расстояния, во сколько раз уменьшены размеры этих планет. Планочку надо укрепить подвижно на подставке, как это показано на рисунке.

Зная масштаб модели и действительные размеры Земли и Луны и расстояние между ними, легко вычислить размеры нашей модели, т.-е. величину шариков и расстояние между «Землей» и «Луной». Для удобства приводим здесь эти величины в их действительном значении и эти же цифры, уменьшенные в тысячу миллионов раз.

Диаметр земного шара	12.740 км	—12,7 мм.
Диаметр Луны	3.480 км	— 3,5 мм.
Расстояние от Луны до Земли:		
наименьшее	357.000 км	—357 мм.
наибольшее	407.000 км	—407 мм.

(Для нашей модели можно взять 360.000 км — 360 мм).

Пользуясь этими числами, легко сделать модель Земли и Луны и проделать интересный опыт.

Поместим нашу модель под лучи Солнца так, чтобы тень от «Луны» (меньшего шарика) падала на «Землю». Вращая отдельно планочку и всю подставку, можно добиться, чтобы тень «Луны» попала на «Землю». Тогда в этом месте «Земли» произойдет затмение Солнца. Проделывая этот опыт с нашей моделью, легко понять, почему полное затмение Солнца видно не на всей земле, а только в узенькой полоске. Тень Луны при движении Луны вокруг Земли как бы бежит по Земле. Это тоже можно увидеть на нашей модели, если ее осторожно поворачивать под лучами Солнца.

Если вы сделаете такую модель и проделаете опыт, о котором мы рассказали сейчас, то попробуйте ответить на следующие вопросы:

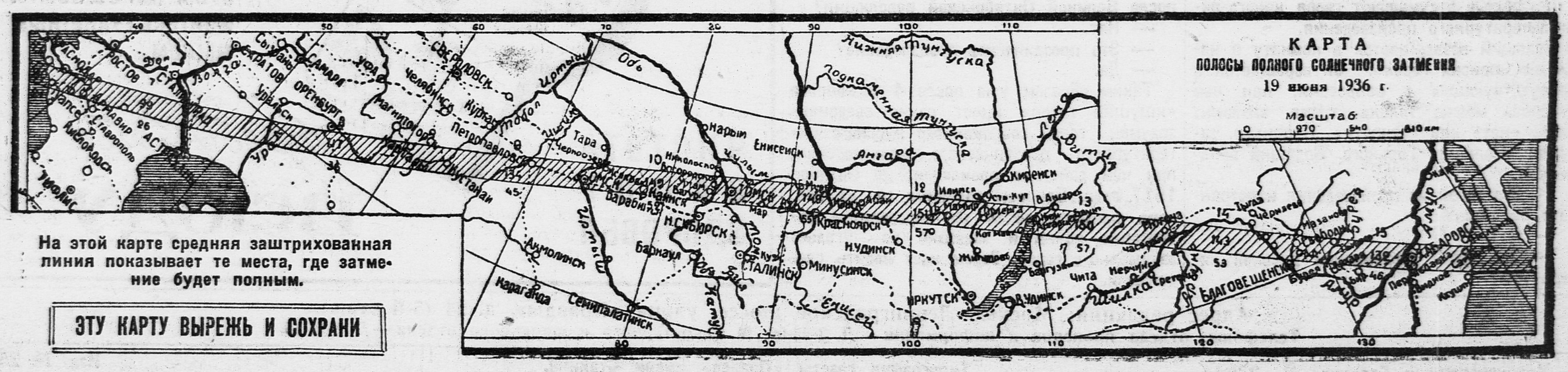
1. Почему полное лунное затмение видимо везде, на всем земном шаре, а полное солнечное затмение видимо только в очень ограниченной полосе?

2. Почему иногда бывает кольцеобразное затмение, когда вокруг Солнца остается видимым узкое кольцо?

3. Во время какой фазы Луны может быть солнечное затмение и во время какой фазы — лунное?

Ответы присылайте в редакцию. Лучший ответ, а также фамилии ребят, приславших правильные ответы, будут напечатаны в газете.

Профессор **Д. ГАЛАНИН.**


КАРТА
ПОЛОСЫ ПОЛНОГО СОЛНЕЧНОГО ЗАТМЕНИЯ
19 июня 1936 г.
Масштаб
Ростов
Сталинград
Саратов
Самара
Оренбург
Уральск
Челябинск
Свердловск
Курганторфол
Петропавловск
Магнитогорск
Актюбинск
Кустанай
Тара
Омск
Барабинск
Камск
Н. Сибирск
Барнаул
Алма-Ата
Семипалатинск
Караганда
Акмолинск
Минусинск
Красноярск
Н. Удинск
Иркутск
Нарым
Енисейск
Ангара
Киренск
Якутск
Чита
Нерчинск
Благовещенск
Хабаровск
Нижняя Тунгуска
Подкаменная Тунгуска
Лена
Вилюй
Амур
Обь
Иртыш
Ангара
Енисей
Ставрополь
Кисловодск
Майкоп
Краснодар
Новорос
Сызрань
Уфа
Урал
Ишим
Тобол
Чулым
Кия
Томь
Лена
Вилюй
Тыгда
Черемхова
Мезаиовка
Бурея
Зея
Амур
Сретенск
Верхоянск
Якутск
Нижняя Тунгуска
Подкаменная Тунгуска
Ангара
Енисейск
Киренск
Иркутск
Чита
Нерчинск
Благовещенск
Хабаровск
Бурея
Зея
Амур
Лена
Вилюй
Якутск
Верхоянск
Тыгда
Черемхова
Мезаиовка
Сретенск
Нерчинск
Чита
Иркутск
Н. Удинск
Киренск
Якутск
Верхоянск
Благовещенск
Хабаровск
Бурея
Зея
Амур
Лена
Вилюй

Научно-фантастический роман, переработанный для детей

Рисунки Л. СМЕХОВА

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДЫДУЩИХ ГЛАВ

Американский капиталист Роллинг узнал, что инженер Гарин изобрел лучи, могущие на расстоянии производить страшные разрушения, и послал белоэмигранта Тыклинского в Ленинград с поручением достать аппарат. Во время налета на лабораторию был убит двойник Гарина. Аппарат достать не удалось. Сотрудник уголовного розыска Шельга расследует это загадочное убийство. Он столкнулся с Гариным, назвавшим себя Пьянковым-Питкевичем. Чтобы при помощи Шельги избавиться от опасного врага, Гарин обещал помочь найти убийцу и скрылся.

Приятель Шельги — физкультурник Тарашкин подобрал беспризорного мальчика, приехавшего из Сибири. На его спине оказалась полустертая надпись. Это было письмо, адресованное Гарину.

В это время Гарин был уже в Париже. Встретив в метро Тыклинского, он телеграммой сообщил об этом Шельге. Своего сотрудника Ленуара он загримировал под себя. Затем он под именем Пьянкова-Питкевича явился к Роллингу.

△

Секретарь мгновенно исчез. Через минуту Гарин входил через ореховую дверь в кабинет химического короля. Роллинг писал. Не поднимая глаз, предложил сесть. Затем (не поднимая глаз):

— Мелкие денежные операции проходят через моего секретаря, — слабой рукой он схватил пресс-папье и стукнул по написанному, — тем не менее я готов слушать вас. Даю две минуты. Что нового об инженере Гарине?

Положив нога на ногу, сильно вытянутые руки на колено, Гарин сказал:

— Инженер Гарин хочет знать: известно ли вам в точности назначение его аппарата?

— Да, — ответил Роллинг, — для промышленных целей, насколько мне известно, аппарат представляет некоторый интерес. Я говорил кое с кем из членов правления нашего концерна, — они согласны приобрести патент.

— Аппарат не предназначен для промышленных целей, — резко ответил Гарин: — это аппарат для разрушения. Он с успехом, правда, может служить для металлургической и горной промышленности. Но в настоящее время у инженера Гарина замыслы иного порядка.

— Политические?

— Э... Политика мало интересует инженера Гарина. Он надеется установить именно тот социальный строй, какой ему более всего придется по вкусу.

— Где установить?

— Повсюду, разумеется, — на всех пяти материках.

— Ого! — сказал Роллинг.

— Инженер Гарин—не коммунист, успокойтесь. Но он и не совсем ваш. Повторяю, у него обширные замыслы. Аппарат инженера Гарина дает ему возможность осуществить самую бредовую, самую горячечную фантазию. Аппарат уже построен, его можно демонстрировать хотя бы сегодня.

— Гм, — сказал Роллинг.

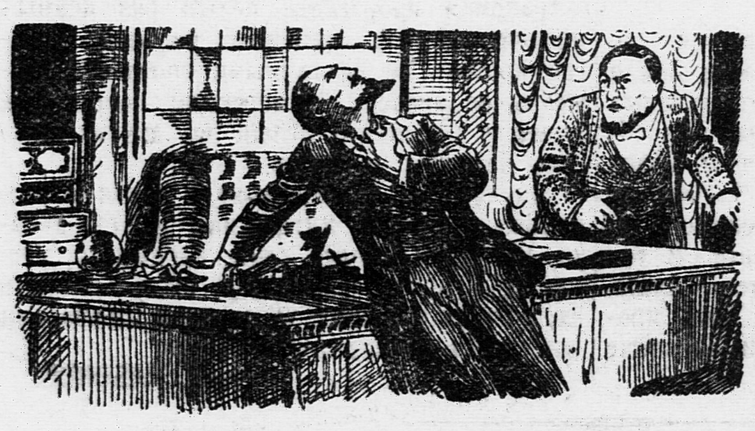
— Гарин следит за вашей деятельностью и находит, что у вас большой размах, но вам нехватает большой идеи. Ну, химический концерн. Ну, воздушно-химическая война. Ну, превращение Европы в колонию... Все это мелко. Нет центральной идеи. Инженер Гарин предлагает вам сотрудничество.

— Вы или он — сумасшедший? — спросил Роллинг.

Гарин засмеялся, сильно потер пальцем сбоку носа:

— Видите, хорошо уже и то, что вы слушаете меня не две, а девять с половиной минут.

— Я готов предложить инженеру Гарину пятьдесят тысяч франков за патент его изобретения, — сказал Роллинг, снова принимаясь писать.



Правая рука его ударилась в исписанные листы...

— Предложение нужно понимать так: силой или хитростью вы намерены овладеть аппаратом, а с Гариным расправиться так же, как с его помощником на Крестовском острове?

Роллинг быстро положил перо, только краска, взошедшая на бледножелтые его скулы, выдала волнение. Он взял с пепельницы курившуюся сигару, откинулся в кресле и посмотрел на Гарина ничего не выражающими, мутными глазами.

— Если предположить, что именно так я намерен поступить с инженером Гариным, что из этого вытекает?

— Вытекает то, что Гарин, видимо, ошибся, предполагая, что вы негодяй более крупного масштаба.

— Глупо делить с инженером Гариным барыши, когда я могу взять все сто процентов. — Роллинг выпустил синий дымок и осторожно помахал сигарой у носа.— Итак, говоря серьезно, я предлагаю сто тысяч франков, чтобы кончить разговор.

— Право, мистер Роллинг, вы как-то все сбиваетесь. Вы же ничем не рискуете. Ваши агенты, Семенов и Тыклинский, проследили, где живет Гарин. Донесите полиции, и его арестуют, как большевистского шпиона. Аппарат и чертежи украдут те же Тыклинский и Семенов. Все это будет стоить вам не свыше пятитысяч. А Гарина, чтобы он не пытался в дальнейшем восстановить чертежи, всегда можно отправить по этапу в Россию через Польшу, где его прихлопнут на границе. Мило, просто и дешево. Зачем же сто тысяч франков?

Роллинг поднялся, покосился на Гарина и стал ходить, утопая лакированными туфлями в серебристом ковре. Вдруг он вытащил руку из кармана и щелкнул пальцами:

— Дешевая игра, — сказал он, — вы врете. Я продумал вперед всевозможные комбинации. Опасности никакой. Вы — просто дешевый шарлатан. Игра Гарина — мат. Он это знает и прислал вас торговаться. Я не дам и двух луидоров за его патент. Гарин выслежен и попался. (Он живо взглянул на часы, живо сунул их в жилетный карман). Убирайтесь отсюда!

Гарин в это время также поднялся и стоял у стола, опустив голову. Когда Роллинг начал кричать, он провел рукой по волосам и сказал упавшим голосом, как человек, неожиданно попавший в ловушку:

— Хорошо, мистер Роллинг, я согласен на все ваши условия. Вы говорили о ста тысячах...

— Ни сантима! — крикнул Роллинг. — Убирайтесь или вас вышвырнут!

Гарин запустил пальцы за воротник, глаза его начали закатываться. Он пошатнулся. Роллинг заревел:

— Без фокусов! Вон...

Гарин захрипел и повалился боком на стол. Правая рука его ударилась в исписанные листы бумаги и судорожно стиснула их. Роллинг подскочил к электрическому звонку. Мгновенно появился секретарь...

— Вышвырните этого суб'екта...

Секретарь присел, изящные усики ощетинились, под тонким пиджаком налились стальные мускулы... Но Гарин уже отходил от стола, — бочком, бочком, кланяясь Роллингу. Бегом спустился по мраморной лестнице на бульвар Мальзерб, вскочил в наемную машину с поднятым верхом, крикнул адрес, поднял оба окошка, спустил зеленые шторки и коротко, резко рассмеялся.

(Продолжение следует)

Ребята!

Сегодня в редакции «Пионерской правды» (Ленинградское шоссе, улица «Правды», 24, 5-й этаж, трамваи: 6, 25, 13, 45, автобусы: 6, 13, 19, троллейбус № 1 — остановка у фабрики кухни, и трамваи: 29, 12, 26, 18, 41, 27 — остановка у Сущевского вала) **сбор юных астрономов.** На сборе технический директор планетария **К. Н. Шистовский** расскажет о своих наблюдениях, проведенных во время полета на субстратостате.

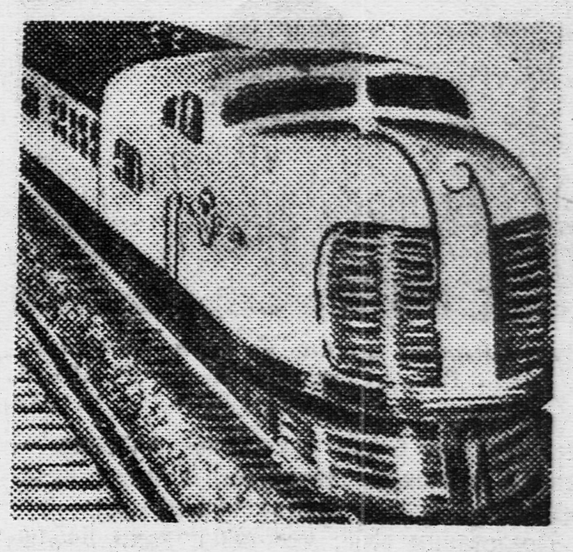
Сбор начнется ровно в 7 ч. 30 м. Не опаздывайте!

Участвовать в сборе могут все желающие ребята. Приглашаются ученики 5-х, 6-х, 7-х классов.

НОВОСТИ ТЕХНИКИ

БЫСТРОХОДНЫЙ ПОЕЗД

Скорый американский поезд для дальних расстояний Сити оф Денвер идет со средней скоростью 90 километров в час. Вместо паровоза у него локомотив с дву-



мя дизель-моторами, мощностью 1200 лошадиных сил каждый. 12 вагонов поезда, в том числе вагон-ресторан и багажный вагон, построены из алюминия, что вдвое облегчает вес поезда.

ПОПРАВКА

В номере «Пионерской правды» от 14 марта, в заметке «20 марта, в 5 часов вечера», в первый абзац, по вине редакции, попали две первые строчки, не относящиеся к этой школе. Следует читать: «В первом этаже расположен физкультурный зал» и т. д.

Отв. редактор А. СТРОЕВ.

НАШИ ИГРЫ

«ПОИСКИ ГЕРОЯ»

Одного из играющих выберем водящим, — он уйдет из комнаты.

Остальные задумывают героя какого-либо литературного произведения.

Водящий возвращается в комнату и начинает «поиски героя». Он обращается к присутствующим с вопросами, при чем отвечать можно только тремя словами: «да», «нет» или «отчасти». Например, задуман «Челкаш» Горького. Водящий спрашивает:

— Это герой из произведения иностранного писателя?

— Нет.

— Это герой современной русской литературы?

— Да.

— Действие в произведении происходит после Великой Октябрьской революции?

— Нет.

— Это прозаическое произведение?

— Да.

Таким образом уже после 4-го вопроса «ищущий героя» имеет такие сведения: задуман герой современного русского литературного прозаического произведения, при чем действие происходит до Октября 1917 года. Вопросы задаются до тех пор, пока приметы героя не определятся достаточно полно и водящий не угадает задуманного героя. Затем идет водить следующий.

Адрес редакции: Москва, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24 (5-й этаж).
Телефоны: отдела пионеров и информации — Д 3-08-00. ● Секретариата и школьного отдела — Д 3-15-29.

Уполномоченный Главлита В—37944. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 254.